

# Ciné-ma différence

## L'accessibilité est aussi un défi humain



L'accès au cinéma est souvent refusé aux personnes autistes, polyhandicapées ou, plus largement, celles dont le handicap s'accompagne de troubles du comportement. Le premier applaudissement à contretemps, le premier cri ou rire « bizarre », déclenche des regards puis des réflexions agressives qui font souvent sortir bien vite de la salle la famille qui avait osé se risquer dans un cinéma avec un enfant, un adolescent ou un adulte avec ce type de handicap. C'est le triste constat à l'origine d'un beau projet : Ciné-ma différence.



L'idée de cette association est d'organiser des séances ouvertes à tous, public en situation de handicap ou non. Les organisateurs insistent bien sur ce point. Il ne s'agit pas d'organiser des séances à part, mais bien des séances adaptées pour ce public qui requiert une attention spécifique.

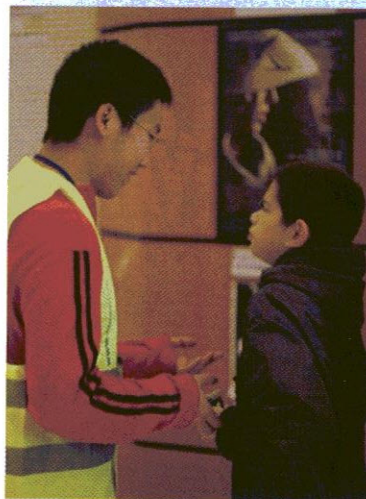


Photo © Antoine Piéchaud



Concrètement, l'accueil est le maître-mot d'une séance. Des bénévoles bien visibles avec leurs gilets jaunes s'assurent que chacun se sente bienvenu. Le son est abaissé par rapport à une séance classique et la lumière s'éteint de manière plus progressive. Une très courte intervention avant le début du film explique le pourquoi et le comment de ces séances et donne les règles du jeu.

# ciné ma différence

L'association se réjouit du très bon accueil que réservent généralement les salles à ce type de projection. La plus grande difficulté n'est pas à chercher de côté-là. Pour organiser une séance, il faut trouver des bénévoles qui vont assurer un accompagnement humain renforcé. C'est la tâche quotidienne de l'association que de trouver ces moyens humains... qui nécessitent également des moyens financiers plus importants.



Depuis 2005, Ciné-ma différence a projeté 530 films à 35 000 spectateurs dont beaucoup n'avaient jamais été au cinéma. « *Nous recevons de très beaux témoignages, explique Catherine Morhange, la responsable de l'association, en particulier ceux de personnes qui, à la suite des séances comme celles-ci, ont osé retourner au cinéma seules, dans le cadre de séances dites normales...* » Un très beau projet avec une marraïne de choc que l'on sait concernée : Sandrine Bonnaire.

Pour en savoir plus, participer, contribuer :

### Ciné-ma différence

7 rue Desprez - 75014 Paris  
01 71 20 22 64 / 06 24 78 57 25  
contact@cinemadifference.com  
www.cinemadifference.com